

COMMUNIQUE DE PRESSE
SYRINX CONCERTS VENCE
présente

Dimanche 18 novembre 2018 à 18h30 - Cathédrale de Vence

SOIREE DE LA SONATE

par les solistes de l'Orchestre Philharmonique de Nice

Trompette : Franz BAUMANN

Hautbois : François MEYER

Violon : Vera NOVAKOVA

Piano : Maki BELKIN

ŒUVRES AU PROGRAMME :

La **Sonate pour trompette et piano** de **Paul HINDEMITH**, composée en 1939 et probablement son œuvre favorite, exprime un grand regain de créativité juste avant la 2^e guerre mondiale et l'émigration du compositeur aux USA.

Elle comporte trois mouvements :

Mit Kraft

Mässig bewegt

Trauermusik.

Durée d'exécution : 16 minutes environ.

La **Sonate pour hautbois et piano** de **POULENC**, composée en 1962 et dédiée à la mémoire de Serge Prokofiev, comporte trois mouvements :

Elégie (*paisiblement*)

Scherzo (*très animé*)

Déploration (*très calme*)

Elle fut jouée pour la première fois en juin 1963 au Festival de Strasbourg, quatre mois après le décès du compositeur.

Durée d'exécution : 15 minutes env.

La **Sonate pour violon et piano Nr.7, op.30, en do mineur** fut composée par **Ludwig van BEETHOVEN** en 1801/1802. Elle comporte quatre mouvements :

Allegro con brio

Adagio cantabile

Scherzo. Allegro

Allegro

Durée d'exécution : 26 minutes env.



Franz BAUMANN né en Autriche, étudie à l'Akademie de Musik de Vienne où il obtient son prix en 1985. Il travaille avec l'orchestre de la Volksoper de Vienne, Staatsoper de Vienne, participe au festival de Salzbourg avant d'intégrer l'orchestre philharmonique de Nice au poste de trompette solo en 1985.

François MEYER est premier hautbois solo à l'Orchestre Philharmonique de Nice. Il fait partie des Vents Français, association qui regroupe les meilleurs représentants de l'école française d'instrumentistes à vents. Il a joué dans de nombreux pays et il est titulaire du C.A. de professeur de hautbois.

Vera NOVAKOVA, tchèque, est violon super-soliste de l'Orchestre Philharmonique de Nice depuis 1990 et mène une brillante carrière de concertiste au sein de différents ensembles de musique de chambre. Lauréate de nombreuses médailles, elle est également le violon-solo de l'orchestre des Concerts Syrinx.

Maki BELKIN, née au Japon, poursuit une brillante carrière de pianiste qui lui vaut de nombreuses distinctions. Elle s'est produite en soliste ou en musique de chambre dans de nombreux festivals au Japon et en Europe. Elle enseigne à l'Académie de Monaco et, depuis près de 15 ans, elle joue avec l'Orchestre Philharmonique de Monaco.

Les billets seront en vente dès le 3 novembre à l'Office de Tourisme et à l'Espace Culturel Leclerc, Place du Grand jardin à Vence.

Prix des places :

15€ pour les places numérotées - 10€ pour les places non numérotées,

Gratuit pour les moins de 16 ans

Vente sur place à partir de 17h30